

## La bella durmiente del bosque

Nathalie Dieterlé. Ilustraciones de la autora  
Traducción de Pura Joan Hernández  
Combel, Barcelona, 2009  
16 páginas, 19,60 euros

HASTA 8 AÑOS. NUEVA VERSIÓN DEL CLÁSICO de Perrault, en una edición especial que permite no sólo leer el cuento, sino también "ponerlo en escena", en un teatrillo de sombras del que surgen inesperadas imágenes. Páginas desplegadas para construir el teatrillo, láminas ingeniosamente troqueladas y una pequeña linterna que se incluye en el volumen añaden magia y sorpresa a la lectura de la inolvidable historia de la princesa condenada por un hechizo a dormir durante cien años..., hasta que llega a rescatarla un príncipe valiente. Una acertada propuesta de iniciación a la lectura que estimula, a partir del juego, la participación activa de los más pequeños en la construcción de historias. **Victoria Fernández**



## El domador de sueños

Nicolai Troshinsky. Ilustraciones del autor  
Kókinos, Madrid, 2008  
32 páginas, 13 euros

DE 6 A 9 AÑOS. "HABÍA UNA VEZ un hombre al que se le daba tan bien soñar, que podía soñar con lo que quisiera". De tal manera que cuando oyó al panadero decir que siempre había deseado ser capitán de barco, al día siguiente regresó a la panadería contándole que había soñado con él, embarcado en un rompehielos que surcaba los mares del Ártico, y el panadero se sintió feliz explicándole a todo el mundo la aventura soñada, como si fuera verdad. Después fue la frutera, que deseaba ser actriz, quien le encargó al "soñador" que soñara con ella; y después el barrendero, que quería ser futbolista, y el camarero, que deseaba ser director de orquesta... Y así, toda la gente del barrio acabó haciendo realidad sus sueños. Un estupendo cuento sobre el poder de la imaginación, con sorpesa final, en un álbum ilustrado con elegantes y sugerentes imágenes. **V. F.**

## ¡Cuidado, Morris!

Gabriela Keselman  
Ilustraciones de Maximiliano Luchini  
SM, Madrid, 2008  
188 páginas, 17,95 euros

DE 9 A 11 AÑOS. DORMILÓN, ADICTO al chocolate y siempre dispuesto a ayudar a sus



amigos, el simpático mapache Morris, con varios títulos en la colección El Barco de Vapor, se viste de lujo en una nueva serie (Mis Amigos de El Barco de Vapor) de libros interactivos, en los que las aventuras del protagonista —en este caso participar en un concurso de héroes— se combinan con todo tipo de juegos, pruebas de ingenio, manualidades y actividades que los lectores han de resolver según avanzan en la lectura. Editado en tapa dura, con una ágil maquetación que mezcla informalmente ilustración y tipografía, y con sonidos (al abrir el libro se escuchan los ronquidos de Morris), es un libro que sorprende y divierte desde la primera página y que ofrece largas horas de entretenida lectura. **V. F.**

## De viaje con Darwin De viaje con Darwin 2

Luca Novelli  
Traducción de Elena del Amo  
Edelvives, Zaragoza, 2008. 2 volúmenes  
200 páginas cada uno, 14,50 euros cada uno

DE 11 A 13 AÑOS. ORIGINAL HOMENAJE a Charles Darwin en el bicentenario de su nacimiento. Dos libros, con una atractiva edición que imita a las Moleskine con elástico de los míticos viajeros del siglo pasado, en los que se recrea el famoso viaje del joven Darwin en el bergantín *Beagle* entre 1831 y 1836, que daría lugar a su revolucionaria teoría de la evolución, y que el propio Da-



rwín contaría en *Viaje de un naturalista alrededor del mundo* (1839). El periodista y divulgador científico italiano Luca Novelli plantea un "segundo viaje alrededor del mundo", protagonizado por un grupo de jóvenes científicos de hoy, a los que acompaña un resucitado y perplejo Darwin, y en el que, siguiendo el mismo itinerario,

## VARIOS

### Juego de construcción

Hervé Tullet.

Ilustraciones del autor. Madrid: Kókinos, 2008. 12 págs. 8 € Euros ISBN: 978-84-96629-64-6.

El ingenio de este artista francés sigue concibiendo libros sorprendentes, gráficamente impecables, un verdadero desafío para nuestra vista, nuestra inteligencia e imaginación, en los que nos propone juegos interminables, que no sólo requieren nuestra participación mental, sino que necesariamente, nos invitan a la manipulación. Kókinos ya había publicado en esta colección, títulos como *Juego de colores*, *Juego de ojos*, *Juego de dedos*; ahora, en lo que podríamos llamar la siguiente remesa, la cosa se hace un poco más compleja y tenemos *Juego de formas*, *Juego del circo*, *Juego de azar* y *Juego de construcción*.

Todos ellos —libros troquelados de cartón satinado— contienen propuestas estimulantes. En *Juego de construcción*, las páginas, divididas en dos mitades, permiten encontrar sucesivas combinaciones de suerte que, gracias al juego de construcción, podemos hacer que un camello se pose sobre una casa —o, si lo preferimos, que la casa se apoye sobre el animal—; o que un elefante aguante una montaña. Pero también hay formas geométricas, en las páginas pares, cuya combinación genera letras u otras formas. Un juego de imaginación, de reconocimiento de formas, colores... Magnífico.

■ A partir de 4 años.



### ¡Cuidado, Morris!

Gabriela Keselman.

Ilustraciones de Maximiliano Luchini. Colección Mis Amigos del Barco de Vapor. Madrid: SM, 2008. 168 págs. 17,95 € ISBN: 978-84-675-3104-6.

La editorial ha cogido como base de su nueva colección a personajes ya conocidos del público, con aventuras publicadas en SM, como son Morris, Pablo Diablo o los Monstruos de Thomas Brezina, y los presenta en un nuevo formato y género; no son sólo libros de ficción, sino que además contienen juegos, manualidades, y un sinfín de propuestas para que el lector participe en la resolución de los casos y, de paso, aprenda y se divierta con algunos desafíos, como la corrección ortográfica, los juegos de observación, la solución de sudokus, los trabajos manuales, los crucigramas, etc...

El material se presenta con una pue-

ta en escena caótica, «loca» y divertida, en la que texto e imágenes se mezclan sin control aparente, pero en la que pronto el lector se posiciona y, a partir de ahí, el reto es seguir la historia y participar cuando se le requiera. Además, son libros que «suenan». En el caso del dormilón de Morris, el mapache, nada más abrir el libro se le oye roncar.

Hay mucho trabajo invertido en cada libro, desde el diseño y maquetación, hasta la invención de los juegos y su integración en la historia y, por supuesto, la ilustración, siempre expresiva, dinámica y atenta al detalle. Es una colección pensada para convertir la lectura en un juego, y con Morris la diversión está asegurada. Eso sí, no hay que leerlo de un tirón porque resultaría agotador, ya que son muchas las pruebas por resolver para ayudar al mapache a descubrir qué hay detrás del concurso de «héroe».

■ A partir de 6 años.



### Juegos de África

Valérie Karpouchko.

Traducción de Rosa Martínez. Colección Ahora te toca a ti. Barcelona: Takatuka, 2008. 28 págs. 13,50 € ISBN: 978-84-936766-2-9. Existe ed. en catalán —Jocs d'Àfrica—.

Un libro provisto de unas cuantas cualidades que van desde el aspecto curioso de la aventura de explorar juegos de otro continente (en los que, a pesar de las diferencias, encontramos muchas similitudes con nuestros juegos tradicionales), hasta la sorpresa de descubrir un espíritu competitivo pero respetuoso del adversario (de ahí que se pida a los jugadores que actúen rápido casi por instinto, porque no se considera amable meditar en exceso sobre cada jugada; o que en los juegos que van de cosecha y semillas no esté permitido matar de hambre al adversario y haya que dejarle siempre alguna semilla), pasando por el placer de crear tus propios tableros, dados y fichas.

Múltiples son las maneras: desde trazar líneas en la arena, hasta crear tableros de pasta de sal o plastilina. Una forma entretenida para pasar el tiempo desarrollando buenos reflejos mentales, capacidades manuales al mismo tiempo que corremos la cortina, permitiéndonos descubrir rasgos de otra cultura. La explicación de cada juego es clara y llega amenizada por curiosos datos geográficos e históricos; en el texto, bien dispuesto en página, el ojo diferencia fácilmente los varios apartados y puede apreciar unas deliciosas imágenes decorativas (por inmediatas y expresivas) realizadas con figuras de barro. Esperemos que esta preciosa iniciativa tenga la continuidad que se merece. Arianna Squilloni.

■ A partir de 6 años.

